

Esther une pièce théâtrale pour aujourd'hui

Mesdames, Messieurs, Bonsoir. Bienvenue à ce spectacle organisé par les sœurs de St Joseph de Cluny pour célébrer les 150 ans de leur présence au service de la communauté haïtienne et jacmelienne en particulier. Après la signature du Concordat de 1860 entre l'église catholique romaine et le gouvernement de Salomon, les sœurs de st joseph de Cluny furent parmi les premières congrégations de femmes à atterrir sur notre sol pour aider dans les domaines de l'Education, de la santé, des métiers et de l'élévation de la jeunesse dans la foi catholique. Elles sont arrivées à Jacmel en 1867, trois ans après leur arrivée à Port-au-Prince. Et depuis, ce fut l'accompagnement assidu et véritable, malgré les difficultés de toutes sortes dans leur travail de missionnaires. A cette époque-là, il n'y avait pas de voitures, les sœurs devaient faire le travail en dehors de la ville sur les chevaux. Plusieurs d'entre elles ont succombé à l'épidémie de la fièvre jaune, à la variole, cependant, elles ont tenu bon et ont produit des fleurons de l'éducation féminine haïtienne du 19eme et 20eme siècles telles que: Célie Lamour (poétesse et pianiste extraordinaire) , Emmeline Carries-Lemaire (écrivaine et féministe), Martha Jean-Claude (chanteuse et actrice), Arlette Baptiste (avocate et intellectuelle de belle eau), Madame Fortuna Guéry (Educatrice), Madame Suzanne Sylvain-Comhaire (première femme docteur ès-lettres de la Sorbonne dans les années 1930) , Madame Georgette Justin Daniel (première avocate dans l'histoire du barreau d'Haïti), et j'en passe. Ce que les sœurs ont enseigné dans leurs établissements que ce soit à Lalue, à Bolosse, à l'Ecole Mère Louise, à Jacmel, aux Gonaïves ou ailleurs dans le pays ce sont les valeurs de l'abnégation, de l'engagement citoyen, du don de soi au service de la communauté, de politesse, de civilité, d'urbanité , d'entregent, d'une certaine façon de faire, de dire , de comprendre pour permettre à la génération montante d'avoir des exemples féminins capables de les inspirer dans leurs choix individuels, quand l'éducation doit être remplacée par la réflexion adulte.

Aussi, à l'occasion de cet anniversaire, nous avons choisi de représenter la pièce célèbre de Jean Racine "**ESTHER**" pour son contenu d'engagement citoyen qui nous rappelle l'action des sœurs des st joseph de Cluny dans notre pays.

En effet, Esther, en tant que modèle de pureté, de perfection féminine, de piété et de dévouement à son peuple, met dans la balance d'une accusation contre les juifs,

race dont elle est issue, par l'impie Aman, toute la force de son caractère de femme, de son humanité et de sa combativité pour permettre que ses congénères puissent avoir la vie. Esther n'aurait pas pu arriver à être reine sans l'éducation politique, religieuse et citoyenne qu'elle reçut de son oncle Mardochée qui l'encourage à prendre ses responsabilités de femme dans une société où qui veut se faire brebis est mangé par les loups. Esther prend son courage à deux mains, et de jeune reine timide, elle devient une femme qui s'impose sur le cœur d'Assuérus, son mari, le roi. Et ceci, sans méchanceté aucune. Esther c'est la pièce de Jean Racine qui permet de comprendre que souvent Dieu prend soin de son peuple à travers les actions ordinaires de ses plus humbles et faibles enfants qui ont la foi. Esther, ressemble beaucoup dans ce sens aux sœurs de St. Joseph de Cluny qui ont toujours été avec nous pendant les cyclones Hazel, Ines, Flora, David, , après le séisme de 2010 ont fait preuve de foi, de combativité, de détermination et d'amour surtout pour nous aider à bénéficier aujourd'hui de ce beau campus où nos enfants vont à l'école. Nous tenons à les remercier pour ces 150 ans passés au service de Jacmel et de ses environs. Je vous demanderais de leur donner une ovation debout. Merci.